

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6 им. ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.П. ГРИЦКОВА»**

Согласовано:
Руководитель ШМО
_____ Синикова В.И.
Пр.№ 1 от 29.08.2019г

Утверждено:
Приказ по школе
№ 284 от 02.09.2019г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Родная (русская) литература»

(базовый уровень)

5-6 класс

Составитель:
МО учителей русского языка и литературы

**2019 год
г. Луга**

Содержание

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5-6 классов

1.1 Личностные результаты.....	3
1.2 Метапредметные результаты	4
1.3 Предметные результаты.....	5

Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

2.1. Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5 класса....	5
2.2 Содержание учебного предмета«Родная (русская) литература» для 6 класса.....	6

Раздел 3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература»

3.1 Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5 класса.....	7
3.2 Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература» для 6 класса.....	8

Приложения

1. Календарно-тематическое планирование. 5 класс.
2. Календарно-тематическое планирование. 6 класс.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» для учащихся 5-6 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по литературе;
- Образовательной программы МОУ «Средняя школа № 6»
- Примерной программы основного общего образования по литературе для образовательных учреждений с русским языком обучения
- Авторской программы «Родная (русская) литература» для 5–9-го классов доцента кафедры филологии образования ЛОИРО, к.ф.н., С.В.Букреевой (рассмотрена и одобрена на заседании кафедры филологического образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО» пр.№ 2 от 27.02.2019.)

Программа учебного предмета «Родная литература» в 5-6 классах рассчитана на 68 часов (34 часа в 5 классе, 34 часа в 6 классе), 30% учебного времени (20 часов) отведено на реализацию модулей «Художественное слово» и «Творческие работы» (10 часов в 5 классе» и 10 часов в 6 классе)

Раздел 1. Результаты изучения учебного предмета

1.1. Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1.2. Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

1.3.Предметные результаты:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

Раздел 2. Содержание учебного предмета «Литература»

2.1.Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5 класса.

1. Ленинградская земля в устном народном творчестве и летописях

Национальный состав населения региона: история и современность. Отражение духовных традиций края и в его фольклоре карел, води, ижор, вепсов, русских, финнов. Многообразие жанров устного народного творчества региона. Образ родной земли и ее истории в фольклоре и летописях. Пословицы и поговорки коренных народов Ленинградской области Жизнь и творчество знаменитой ижорской сказительницы Ларин Параске. Ижорские и карельские народные песни. Вепский сказочный фольклор. Вепские народные сказки. Сказки Ленинградской области Природа родного края в произведениях местного фольклора. Исторические события и их отражение в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа. Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды).

2. Поэты и прозаики края

Упоминание о крае в русских летописях («Повесть временных лет», «Новгородская летопись»).

Стихи местных авторов о природе родного края. Исторический факт и художественный образ. Поэзия Е. Шаховой (схимонахини Марии). Судьба Выборгской земли и ее отображение в литературе края обзорно – Л. Яскеляйнен, А. Ракхонен, О. Парланд, Э. Сёдергран и др.) Революция, гражданская война, Великая Отечественная война в произведениях литераторов Ленинградской земли. Тема исторической памяти в поэзии и прозе (обзорно). Бахтин В.С. «Песни, частушки, присловья Ленинградской области». П. Васильев «Лодейные сказки», «Вечерние сказки». Литературная жизнь Ленинградской области в наши дни: литературные объединения, художественные издания, мероприятия, литературные премии. Обзор творчества современных авторов: А. Прокофьева, Н. Рачкова, Н. Голева, О. Бутановой, Г. Чистякова, О. Чупрова, В. Лошова, В. Кузнецова, Г. Горбовского, В. Бурдиной, В. Брюховицкого, О. С. Кравченко, А. Мишина и др.

3. Ленинградская область в произведениях известных русских и зарубежных писателей.

Культурная жизнь региона и ее обусловленность близостью столицы. «Литературные места» региона: история и современность. Роль региона в культурной жизни России XIX века: Приютино, Мурино, Сиверская, Саблино, Пустынька, Извара, Ястребино, Лопино, Выборг, Гатчина, Тихвин и др. Творчество детских писателей В. Бианки, К. И. Чуковского, Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Связи крупнейших русских литераторов с историей края (А. С. Пушкин, А. И. Куприн, Н. К. Рерих и др.) Отражение жизни и быта края в произведениях художественной литературы. Русские поэты о природе края (А. И. Куприн, В. Набоков).

Теория литературы. Сюжет художественного произведения. Жанры литературной сказки, рассказа, повести.

2.2. Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» для 6 класса.

1. Ленинградская земля в устном народном творчестве и летописях

Литература родного края – неотъемлемая часть культуры России, её истории.

Образ родной земли и ее истории в фольклоре и летописях. Природа родного края в произведениях местного фольклора. Исторические события и их отражение в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа. Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды). Сказки народа водь. «Война птиц и зверей», «Радуга».

2. Поэты и прозаики края

Упоминание о крае в русских летописях («Новгородская летопись», «Псковская летопись»). Образ волосовской земли в творческом наследии Н. Рериха.

Стихи местных авторов о природе родного края. Проблемы региона, поднимаемые в произведениях. Нравственно-философская проблематика произведений местных авторов. Вехи истории Водской пятины, Ингерманландии, Санкт-Петербургской губернии, ленинградской области в художественной литературе. Исторический факт и художественный образ. Революция, гражданская война, Великая Отечественная война в произведениях литераторов Ленинградской земли. Тема исторической памяти в поэзии и прозе. Тема войны в творчестве поэтов: Е. Александров. В. Бажинов. Литературная жизнь Ленинградской области в наши дни: литературные объединения, художественные издания, мероприятия, литературные премии. Родная природа в творчестве лужских поэтов. А. Фомин, В. Киселёв, Т. Дуплинская.

3. Ленинградская область в произведениях известных русских и зарубежных писателей.

Культурная жизнь региона и ее обусловленность близостью столицы. «Литературные места» региона: история и современность. Роль региона в культурной жизни России XIX века. Творчество детских писателей В.Бианки, К.И.Чуковского, Д.Н. Мамина-Сибиряка. Сказки Н.К.Рериха в детском чтении. Извара в жизни и творчестве Н.К. Рериха.

Связи крупнейших русских литераторов с историей края (А.С.Пушкин, А.И. Куприн, Н.К. Рерих и др.) Отражение жизни и быта края в произведениях художественной литературы. Усадьба Приютино в истории культуры края и русской литературе. Басни Л.Н. Толстого «Лгун», «Отец и сыновья». И.А. Крылов, С. Михалков. «Две подруги».

Образы природы Ленинградской земли в произведениях русских писателей (М.Пришвин, Н.С.Лесков, Н.К.Рерих, В.Каверин и др.) Русские поэты о природе края (А.И.Куприн, В.Набоков). Луга в жизни и творчестве Чуковского. К.И.Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагменты). С.А. Лисицын «Путешествие по земле Ленинградской в рассказах для детей».

Раздел 3. Тематическое планирование

3.1. Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5 класса

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Ленинградская земля в устном народном творчестве	12
2	Поэты и прозаики края	6
3	Ленинградская земля в произведениях русских и	4

	зарубежных писателей	
4	Внутрипредметный модуль	10(30%)
5	Резервные уроки	2
	Итого	34

3.2. Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература» для 6 класса

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Ленинградская земля в устном народном творчестве	5
3	Поэты и прозаики края	12
4	Ленинградская земля в произведениях русских писателей	5
5	Внутрипредметный модуль	10 (30%)
6	Резервные уроки	1
	Итого	34