

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство» разработана на основе: Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; Программы Министерства образования РФ: Начального общего образования по изобразительному искусству; авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А.Неменской; основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Средняя школа № 6».

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 129 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 27 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
 - развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.