

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6 им. Героя Советского Союза В.П.
Грицкова»

Согласовано:
Руководитель ШМО
классных руководителей
_____ Дрогайцева А.Г.
№1 от 29.09.2024

Утверждено:
Приказ
МОУ «Средняя школа №6»
№ 261 от 02.09.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
Программа
туристско-краеведческой направленности

«Музейное дело в школе»

Возраст обучающихся: 11-17 лет
базовый уровень сложности
Нормативный срок освоения программы: 1 год

Автор-составитель:
Дрогайцева Алла Георгиевна

г. Луга
2024

Содержание

Раздел 1. Основные характеристики дополнительной общеразвивающей программы.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи программы.....	4
1.3 Содержание программы.....	6
1.3.1 Учебно-тематический план.....	9
1.4 Планируемые результаты.....	10
Раздел 2. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы Error! Bookmark not defined.....	11
2.1 Условия реализации программы.....	11
2.1.1 Материально-техническое обеспечение.....	11
2.1.2 Методическое обеспечение программы	11
2.2 Формы аттестации.....	12
2.3 Оценочные материалы	12
2.4 Список литературы	12

1. Основные характеристики дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело в школе» (далее - Программа) имеет **туристско-краеведческую направленность**, направлена на овладение навыками основ музейной научной работы.

Нормативно-правовая база Программы разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 18.12.2020 № 61573 «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 (далее – Порядок № 629, образовательные программы) вступает в действие
- Уставом МОУ «Средняя школа №6», утверждённого постановлением администрации Лужского муниципального района от 21.04.2021 года № 1209.
-

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа имеет социально-педагогическую направленность и рассчитана на обучение детей 11-17 лет основам музейного дела. Она способствует интеллектуальному, социальному, общекультурному развитию ребенка, формирует любознательность, воображение и творческую активность.

Программа «Музейное дело в школе» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т. д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

1.2 Цели и задачи программы:

Целью деятельности школьного музея является содействие формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей.

Задачи школьного музея:

Воспитательные:

- формирование у учащихся гражданско – патриотических качеств;
- активизирование роли школьного музея в патриотическом и нравственном воспитании подрастающего поколения;
- формирование личностного, эмоционально окрашенного отношения к историческим фактам;
- воспитание любви и уважения к прошлому своей страны;
- сохранение и поддержание традиций образовательного учреждения;
- воспитание познавательных интересов и способностей;

Образовательно-развивающие:

- Изучение основ музейного дела;
- Приобретение опыта экскурсоводов;
 - приобщение обучающихся к изучению истории родного края, школы, истории Великой Отечественной войны 1941-1945;
 - совершенствование образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
 - овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности; пополнение музейных фондов музея

Воспитательные:

- Воспитание у ребят ответственного отношения к личному здоровью, как индивидуальной и общественной ценности; справедливого, строго регламентируемого отношения к соревновательной деятельности, как к одному из видов человеческой деятельности;
- Формирование устойчивого интереса и привычку к систематическим занятиям спортом;
- Воспитание морально-волевых качеств;
- Содействовать формированию навыков культуры поведения;
- Воспитание чувства коллективизма, умения работать в коллективе, уважать старших, доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь, дисциплинированность, корректность, требовательность к себе.

Возраст обучающихся

Программа рассчитана на детей 11-17 лет. Программа учитывает возрастные особенности.

Форма, режим и виды занятий

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятий: аудиторные и внеаудиторные.

Форма организации занятий: индивидуальная и групповая.

Режим занятий:

Продолжительность занятий – 2 раза в неделю по 1,5 академического часа с 10-минутным перерывом.

Продолжительность занятий– 40 минут с 10 минутным перерывом.

Режим занятий соответствует годовому календарному учебному графику в Муниципальном образовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №6 им. Героя советского Союза В. П. Грицкова» в 2024-2025 учебном году.

Виды деятельности: познавательная, проблемно- ценностное общение, досугово - развлекательная, краеведческая, художественное творчество, социальное творчество,

Формы:

лекции;

- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

Календарный учебный график

Комплектование групп - 04.09.2024 - 30.09.2024

Начало учебного года - 04.09.2024 года

Окончание учебного года - 26.05.2025года

Продолжительность учебного года - 34 недели

Входной контроль - проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива – изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка

Промежуточная аттестация - с 23.12. - 27.12.2024 года

Итоговая аттестация - 19.05. по 23.05.2025 года

Праздничные дни в течение учебного года:

23 февраля 2025 г. «День защитника Отечества»,

8 марта 2025 г. «Международный женский день»,

1 мая 2025 г. «Праздник весны и труда»,

9 мая 2025 г. «День Победы»

1.3 Содержание программы.

Вводный инструктаж.

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Теоретическое занятие

Раздел 1. История музейного дела в России.

Тема 1.1 Всероссийское туристско -краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество». Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие

Творческая работа.

Тема 1.2 Наследие в школьном музее.

Изучение материалов музея, предыдущих творческих работ учащихся.

Теоретическое занятие 4 час.

Практическое занятие 4 час.

Тема 1.3. Родной край в истории государства российского

Теоретические занятия

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Экскурсия в Городец.

Раздел 2. Основы теории и организации музейного дела.

Тема 2.1. Функции школьного музея

Теоретические занятия

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 2.2. Организация школьного музея

Теоретические занятия

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.

Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 2.3. Моя семья и школьный музей

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 2.4. Наша школа в истории края

Теоретические занятия

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа п. Солидарность – «кузница кадров».

Раздел 3. Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея. Работа с фондами.

Тема 3.1. Комплектование фондов школьного музея

Теоретические занятия

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 3.2. Фонды школьного музея

Теоретические занятия

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 3.3. Учет и описание музейных предметов

Теоретические занятия

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 3.4. Экспозиция школьного музея

Теоретические занятия

Практические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 3.5. Тексты в музейной экспозиции

Теоретические занятия

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.

Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Раздел 4. Экспозиционно - экскурсионная деятельность.

Тема 4.1 Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Теоретические занятия

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 4.2. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема 4.3. Итоговое занятие

Практическое занятие

Раздел 5. Конкурс исследовательских работ.

Тема 5.1. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению.

Тема 5.2. Конкурс исследовательских работ по краеведению

Теоретическое занятие

Практическое занятие

1.4 Учебно-тематическое планирование.

№ п/п.	Содержание программы Разделы, темы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	2	2	4
Раздел №1	История музейного дела в России.			
1.1	Всероссийское туристско - краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».	2	2	4
1.2	Наследие в школьном музее.	4	4	8
1.3	Родной край в истории государства Российского.	5	5	10
Раздел №2	Основы теории и организации музейного дела.			
2.1	Функции школьного музея	2		2
2.2	Организация школьного музея.	4	8	12
2.3	Моя семья и школьный музей.	2	2	4
2.4	Наша школа в истории края	3	3	6
Раздел №3	Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея. Работа с фондами.			
3.1	Комплектование фондов школьного музея	4	8	12
3.2	Фонды школьного музея	2	2	4
3.3	Учёт и описание музейных предметов	3	0	3
3.4	Экспозиция школьного музея.	4	2	6
3.5	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
Раздел №4	Экспозиционно - экскурсионная деятельность.			
4.1	Военная слава земляков	4		4
4.2	Экскурсионная работа в школьном музее.	4	6	10
4.3	Итоговое занятие		1	1
Раздел №5	Конкурс исследовательских работ.			
5.1	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению.	3	6	9
5.2	Конкурс исследовательских работ по краеведению	1		1
	Итого:	48	54	102

1.5. Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по социально-педагогического направления является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и ее достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и др. людей.

2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- предлагать свои идеи
- устанавливать причинно - следственные связи.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиции.

Раздел 2. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

2.1. Условия реализации программы

В реализации программы «Музейное дело в школе» принимают участие учитель истории и обществознания, актив первичной организации «Движение первых»
Подбор педагогических методик и технологий в соответствии с программой; разработка анкет и диагностических методик для участников программы

2.1.1 Материально-техническое оснащение

1. Библиотечный фонд:

- стандарт основного общего образования по истории;
- методические издания по истории Ленинградской области для учителей.

Демонстрационный материал:

- музейные экспонаты;
- плакаты методические;
- портреты героев Советского Союза.

3. Технические средства:

- телевизор с универсальной приставкой;
- ноутбук;
- проектор;
- экран (на штативе или навесной);

2.1.2 Формы аттестации

- усвоение знаний (опрос, контрольное упражнение, тестирование)
- устойчивость интереса к предмету (опрос, индивидуальная беседа, коллективная рефлексия, анкетирование)
- достижения (контрольные испытания, тесты, участие в конкурсах)

Данная программа делает акцент на формирование у учащихся исторических знаний по родному краю и предполагает:
потребность в систематических занятиях в музее;
умение использовать полученные знания для успешного выступления на конкурсах;

стремление индивида увлечь историей родного края свое ближайшее окружение (семью, друзей, коллег и т.д.).

2.1.3 Оценочные материалы

Курс предполагает контроль

- начального уровня психологической готовности в виде теста на знание истории села, района, знание музейной терминологии;

- промежуточный контроль осуществляется путем коррекции заданий уроков.

- итоговый контроль – наличие реферата, исследовательской работы.

Текущий контроль - проводится в течение года, возможен на каждом занятии

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия,

года Итоговый контроль - проводится в конце обучения по Программе – проверка освоения Программы, учет изменений качеств личности каждого ребенка

2.4 Список литературы и цифровых образовательных ресурсов.

1. О музейном фонде РФ и музеях в РФ. Федеральный закон (в ред. Федерального закона от 10.01.2003 N 15-ФЗ)// Вестник образования России. № 11, 2003.
2. Положение о музейном фонде Российской Федерации. Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. N 179. // Вестник образования России. № 11, 2003.
3. О деятельности музеев образовательных учреждений. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16. // Вестник образования России. № 11, 2003.
4. Примерное Положение о музее образовательного учреждения (школьном музее). Приложение к письму Минобразования России от 12.03.03 № 28-51-181/16. // Вестник образования России. № 11, 2003.
5. Вольхина, М.Г. Научное проектирование экспозиции: Метод. рекомендации/М.Г. Вольхина.- Тюмень: ТОКМ, 2000.
6. Емельянов, Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода: Учеб. пособие/Б.В. Емельянов. – М.: ЦРИБ «Турист», 1986.
7. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/Б.В. Емельянов. – М.: ЦРИБ «Турист», 1992.
8. Изучаем свой край / Сост. В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. – Киров, 1979.
9. Историческое краеведение. Учебное пособие для студентов исторических факультетов педагогических факультетов. /Под ред.г.Н.Матюшина.-М.:1975.
10. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982.
11. Музей и школа: Пособие для учителей /Под общ. ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985.
12. Низамутдинова Ф.Д. Школьный музей: методические рекомендации// Турвест
13. Научно-методическая работа в музее: Методические рекомендации/Н.Н. Андриянова [и др.]. – Тюмень: ТОКМ, 2001.
14. Основы экскурсоведения: Учебное пособие /Под ред. Б.В. Емельянова. – М., 1985.
15. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики: Учеб.-метод. пособие/Т.Н. Панкратова, Т.В. Чумалова. - М.: Владос, 2000.
16. Петрова А.Н. Сценическая речь: Учеб.-метод. пособие/А.Н. Петрова. – М.: Искусство, 1981.
17. Решетников Н.И. Школьный музей и краеведческая работа//Вестник туризма в России, 1993. – № 5-6.
18. Работа со школьниками в краеведческом музее: Учеб.-метод. пособие.- М.: Владос, 2001.
19. Сарафанникова Г.П. Основные педагогические принципы деятельности школьных музеев //Народное образование, 1982. – № 5.
20. Сабитова Н.И. Советы экскурсоводу. В помощь руководителям кружков, секций по

экскурсионно-краеведческой деятельности/Н.И. Сабитова. – Тюмень: МУ ТМСДЦ, 2003.
21. Требования к методической разработке экскурсии: Метод. рекомендации. – М.: ЦРИБ
«Турист», 1979.